

SchönhuberFranchi
NEWS 2025

02 | 25

SchönhuberFranchi

CATALOGO NOVITÀ

2025

NEWS 2025

DINNERWARE	5	
	8	Composizione Materials
	17	Piatti in legno
	20	Composizione Shabby
	28	Piatti in vetro
	32	Composizione Leaves
	38	Composizione Circles
STONEWARE	44	
	49	Solaria Gres Blu
	53	Aida Gres Blu
GLASSWARE	55	
	56	Sparky <i>project Lara Caffi</i>
SCHEDA TECNICA technical sheet	67	<i>Scheda Tecnica Sparky</i>
	69	Lime Line Ambra <i>project Lara Caffi</i>
TABLEWARE	75	
ACCESSORI TAVOLA	79	Storm Collection
	83	Girevole
	87	Secchio Champagne
	89	Vassoi
	101	Centrotavola Gastronomico Fusion <i>project Rodolfo Dordoni</i>
	105	Centrotavola Gastronomico Fusion in Alluminio <i>project Rodolfo Dordoni</i>
	107	Alzata Rubin <i>project Lara Caffi</i>
	117	Poggiaposate
COLLEZIONE TESSILE textile collection from KnIndustrie Collection	119	
	123	Centrotavola tessile
	135	Centrotavola girevole velvet <i>project Sirine Graiaa</i>
	145	Doily
	149	Vassoio velvet
	155	Sottopiatto velvet
SCHEDA TECNICA technical sheet	157	<i>Scheda Tecnica Collezione Tessile</i>
PARTNERS' NEWS	159	
	161	Cocoon
	165	Fino
	169	Symphony
	172	Swing & Twist
	175	New York Soho
	179	Kyoto Bar

SchönhuberFranchi
DINNERWARE

NEWS 25



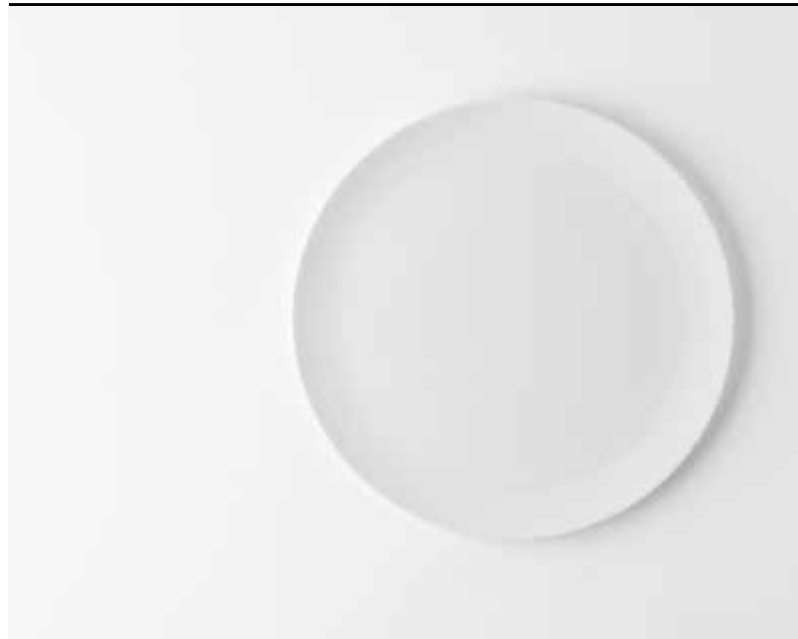
COMPOSIZIONE MATERIALS

L'idea di questa composizione è di portare eleganza in tavola. Il noto "tagliere comune", usato nell'ambito della ristorazione per servire salumi e formaggi, viene qui riproposto come piatto singolo abbondante, realizzato in legno di acacia. La silhouette pulita degli altri piatti mette invece in risalto la bellezza classica della fine bone china e la sua natura traslucida, resistente ed elegante. Il piatto dessert è quello della collezione Paesaggi di Elisa Ossino: il suo decoro in colore delicato lo rende particolarmente raffinato.

The idea of this composition is to bring elegance to the table. The well-known "common cutting board", used in the catering sector to serve cured meats and cheeses, is proposed here as a generous single dish, made of acacia wood. The clean silhouette of the other plates instead highlights the classic beauty of fine bone china and its translucent, resistant and elegant nature. The dessert plate is from Elisa Ossino's Paesaggi collection: its delicate coloured decoration makes it particularly refined.







Piatto piano Antipasti/formaggi
Flat plate appetizers/cheese/ ACACIA WOOD

CM	COD
27	SV4O227

Piatto piano Materials
Materials flat plate / FBC

CM	COD
30	393000130



Piatto fondo Materials
Materials soup plate / FBC

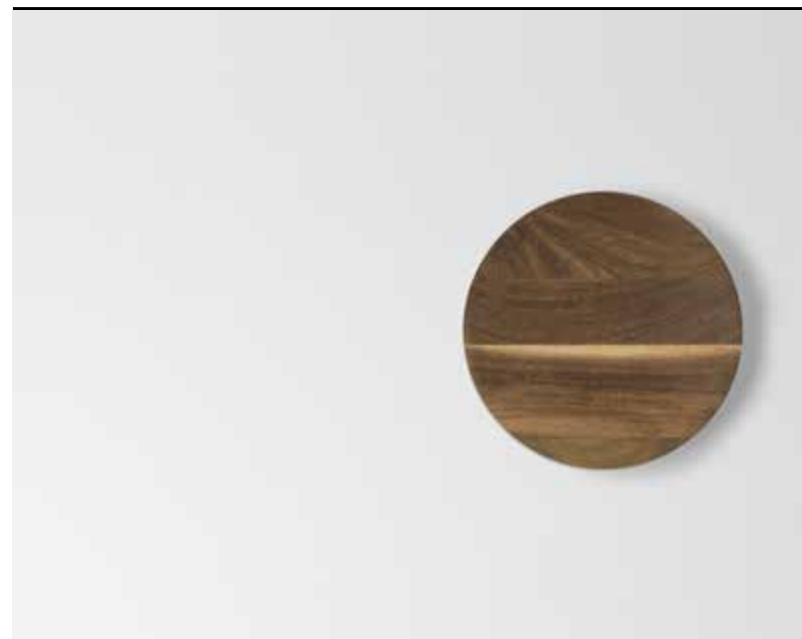
CM	COD
20	393000220

Piatto dessert Righe
Dessert plate Righe / FBC

CM	COD
24,5	20203B0124





**Piatto piano Antipasti/formaggi**

Flat plate appetizers/cheese/ ACACIA WOOD

CM	COD
27	SV4O227

Piatto piano in legno

Wooden bread plate/ ACACIA WOOD

CM	COD
16	SV4O216





COMPOSIZIONE SHABBYCHIC

Questa composizione rappresenta la perfetta proposta d' imperfezione controllata, dove il piatto antipasti blu, dalla particolare finitura pone in risalto la matericità del gres mentre i piatti decorati su progetto di Piero Lissoni, mescolano sapientemente suggestioni del passato e stile contemporaneo, ispirandosi alla visione poetica del fuori tono. Il piatto in vetro dalle linee pulite, realizzato in borosilicato, conferisce all'intera composizione un assetto armonico. This composition represents the perfect proposal of controlled imperfection, where the blue appetizer plate, with its particular finish highlights the materiality of the stoneware whilst the decorated plates by Piero Lissoni, cleverly mix suggestions of the past with contemporary style, drawing inspiration from the poetic vision of out of tune. The glass plate with clean lines, made of borosilicate, gives the entire composition a harmonious structure.





**Piatto antipasti Solaria gres blu**

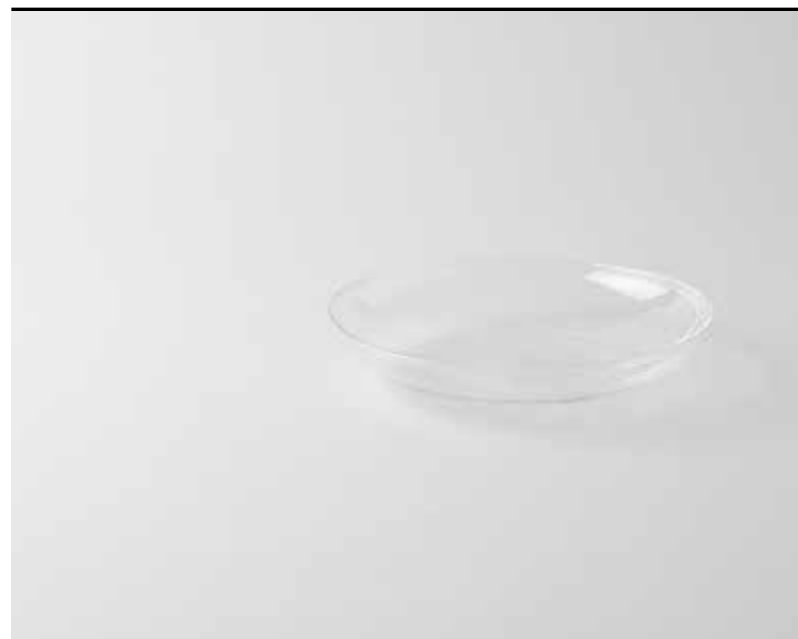
Flat plate appetizers Solaria gres blu / STONEWARE

CM	COD
22	86262S122

**Piatto piano Fagiano**

Flat plate Fagiano / FBC

CM	COD
27	19806BO127

**Piatto fondo in vetro**

Glass soup plate

CM	COD
20,8	SV40120

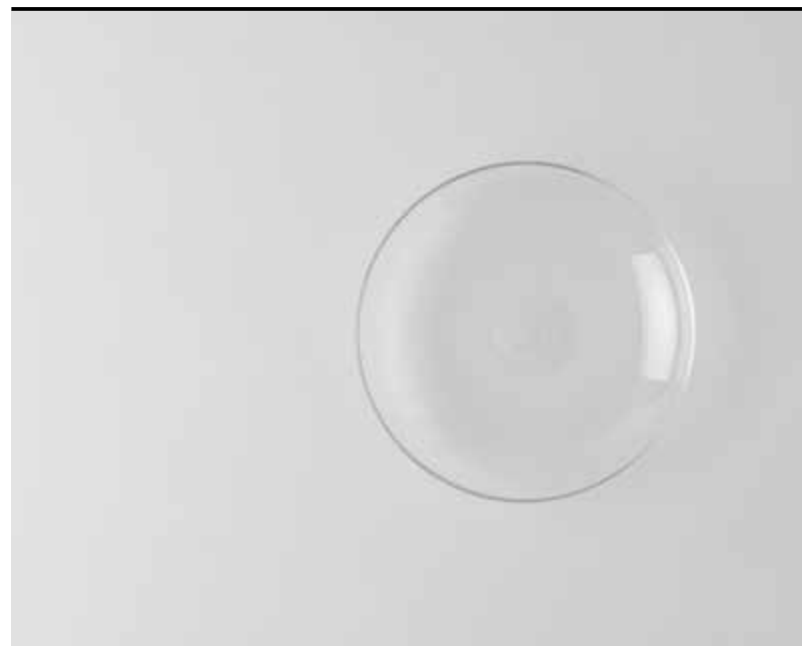
**Piatto dessert Pavone**

Dessert plate Pavone / FBC

CM	COD
21	19805BO121







Piatto fondo in vetro
Glass soup plate

CM	COD
20,8	SV40120





COMPOSIZIONE LEAVES

In questa composizione, non passa inosservato il piatto antipasti della collezione White Leaves: il segno grafico ricorda le venature delle foglie, per un'apparecchiatura unica ispirata alla natura. Il candore e la natura traslucida del fine bone china si accostano alla matericità del gres blu, ricreando così equilibrio e grande raffinatezza.

With this composition, the appetizer plate from White Leaves collection does not go unnoticed; the graphic mark recalls the veins of the leaves, for a unique table setting inspired by nature. The whiteness and translucent nature of fine bone china combine with the materiality of the stoneware, thus recreating balance and great refinement.





**Piatto antipasti White Leaves**

Flat plate appetizers white Leaves / FBC

CM	COD
21	390000121

Piatto piano Solaria gres blu

Flat plate Solaria gres blu / STONEWARE

CM	COD
28	86262S128

**Piatto fondo Solaria**

Solaria soup plate / FBC

CM	COD
23,5	187100201

Piatto dessert Solaria gres blu

Dessert flat plate Solaria gres blu / STONEWARE

CM	COD
22	86262S122



COMPOSIZIONE CIRCLES

“Il cerchio è la sintesi delle maggiori opposizioni. Unisce il concentrico e l'eccentrico in un'unica forma e in equilibrio. Delle tre forme primarie, punta più chiaramente alla quarta dimensione”.

[Vasilij Vasil'evič Kandinskij]

La quarta composizione è caratterizzata da elementi di grande espressività per creare una tavola dal gusto internazionale. Con i 3 piatti asimmetrici, Davide Oldani interpreta i materiali con un sofisticato gioco di trasposizione.

“The circle is the synthesis of the major oppositions. It unites concentric and eccentric in a unique shape and balance. Of the three primary shapes, it points more clearly towards the fourth dimension”

[Vasilij Vasil'evič Kandinskij]

The fourth composition is characterised by highly expressive elements to create a table with an international feel. With its 3 asymmetric plates, Davide Oldani interprets the materials with a sophisticated play of transposition.

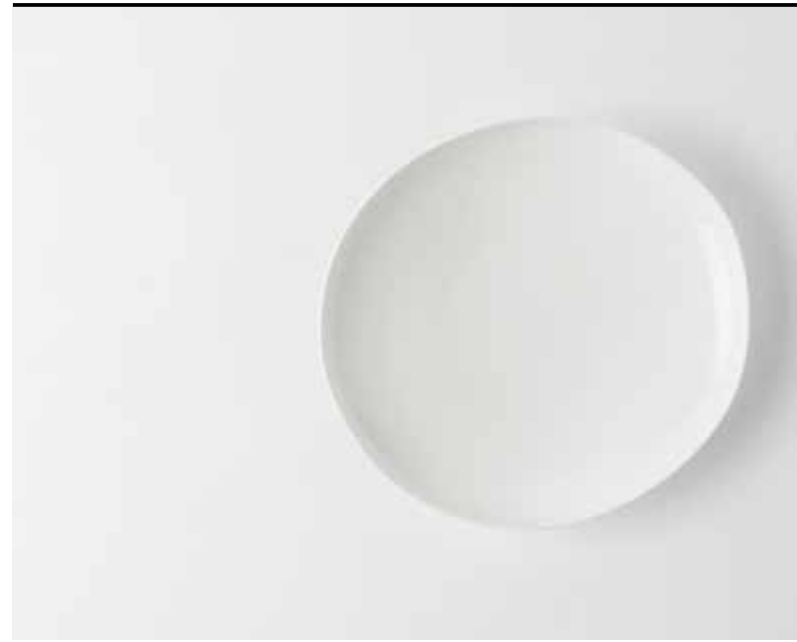






Piatto antipasti Aida gres blu
Flat plate appetizers Aida gres blu / STONEWARE

CM	COD
21,5	86262A121



Piatto piano Asimmetrico
Asimmetrico flat plate / FBC

CM	COD
30 x 29	398000129



Piatto fondo Asimmetrico
Asimmetrico soup plate / FBC

CM	COD
23x21	398000122



Piatto dessert Asimmetrico antracite
Asimmetrico dessert flat plate antracite / FBC

CM	COD
23x21	862610002



STONEWARE

GRES BLU





Piatto piano Solaria gres blu
Flat plate Solaria gres blu / STONEWARE

CM	COD
28	86262S128

Piatto antipasti Solaria gres blu
Flat plate appetizers Solaria gres blu / STONEWARE

CM	COD
22	86262S122



Piatto fondo Solaria gres blu
Soup plate Solaria gres blu / STONEWARE

CM	COD
23	86262S223







Piatto piano Aida gres blu
Flat plate Aida gres blu / STONEWARE

CM	COD
27	86262A127



Piatto antipasti Aida gres blu
Flat plate appetizers Aida gres blu / STONEWARE

CM	COD
21,5	86262A121



Piatto fondo Aida gres blu
Soup plate Aida gres blu / STONEWARE

CM	COD
21	86263A221



SchönhuberFranchi
GLASSWARE

NEWS 25

SPARKY

project Lara Caffi - from KnIndustrie Collection

Ispirato alla classica coppa di champagne, tornata in auge per servire sia bollicine francesi che italiane come spumante o prosecco, il nuovo bicchiere Sparky si presenta in tutta la sua eleganza e raffinatezza, con un design ancien e ricercato. Il bevande, poco profondo e dalla forma circolare, permette di sprigionare al meglio i suoi profumi e aromi. Lo stelo, lungo e sottile, si distingue per essere cavo, ovvero vuoto al suo interno, una caratteristica particolare che lo rende ancora più delicato, creando un effetto visivo unico: il liquido attraversa il bicchiere fino alla base dello stelo. Sparky è il bicchiere ideale per occasioni speciali e per un brindisi di classe.

Inspired by the classic glass of champagne, back in vogue to serve both French and Italian bubbles such as sparkling wine or prosecco, the new Sparky glass presents itself in all its elegance and refinement, with an ancient and refined design. The drinking vessel, shallow and circular in shape, allows its scents and aromas to be best released. The stem, long and thin, stands out for being hollow, i.e. empty inside, a particular characteristic that makes it even more delicate, creating a unique visual effect: the liquid passes through the glass to the base of the stem. Sparky is the ideal glass for special occasions and for a toast with a touch of class.







Bicchieri Sparky
Sparky glass

CM	COD
ø 12,4 H 16,5	EC501SP

61
SchönhuberFranchi
SPARKY







SCHEDA TECNICA

TECHNICAL SHEET

SPARKY

Progetto	Lara Caffi, 2024
Codice famiglia Code	EC_
Materiale Materials	Vetro borosilicato Borosilicate glass
Colori Colours	trasparente transparent

Descrizione Description

Ispirato alla classica coppa di champagne, tornata in auge per servire sia bollicine francesi che italiane come spumante o prosecco, il nuovo bicchiere Sparky realizzato da knIndustrie si presenta in tutta la sua eleganza e raffinatezza, con un design ancien e ricercato. Il bevante, poco profondo e dalla forma circolare, permette di sprigionare al meglio i suoi profumi e aromi. Lo stelo, lungo e sottile, si distingue per essere cavo, ovvero vuoto al suo interno, una caratteristica particolare che lo rende ancora più delicato, creando un effetto visivo unico: il liquido attraversa il bicchiere fino alla base dello stelo. Sparky è il bicchiere ideale per occasioni speciali e per un brindisi di classe.

Inspired by the classic glass of champagne, back in vogue to serve both French and Italian bubbles such as sparkling wine or prosecco, the new Sparky glass made by knIndustrie presents itself in all its elegance and refinement, with an ancient and refined design. The drinking vessel, shallow and circular in shape, allows its scents and aromas to be best released. The stem, long and thin, stands out for being hollow, i.e. empty inside, a particular characteristic that makes it even more delicate, creating a unique visual effect: the liquid passes through the glass to the base of the stem. Sparky is the ideal glass for special occasions and for a toast with a touch of class.

Istruzioni d'uso Instructions

Lavaggio manuale: utilizzare acqua tiepida con un detergente delicato o sapone neutro. Evitare spugne abrasive o pagliette metalliche. Tenere il bicchiere per la base o la coppa per ridurre la pressione sullo stelo cavo • Lavaggio in Lavastoviglie: Posizionare il calice nella parte superiore della lavastoviglie. Selezionare un ciclo delicato a bassa temperatura (max 50°C). Evitare detersivi aggressivi e asciugatura ad alte temperature. • Asciugatura: asciugare con un panno morbido e non abrasivo. Tenere sempre il bicchiere per la base per preservare l'integrità dello stelo cavo • Conservazione: riporre il calice in posizione verticale su una superficie stabile. Evitare il contatto diretto con altri bicchieri o oggetti in vetro per prevenire urti accidentali • Avvertenze Non utilizzare per bevande estremamente calde. Evitare torsioni o pressioni eccessive sullo stelo cavo. Proteggere da urti e cadute accidentali.

SchönhuberFranchi

Composizione / Composition	Misure (cm)
Bicchiere Glass	ø cm 12,4 H16,5



Manual Washing: use lukewarm water with a mild detergent or neutral soap. Avoid abrasive sponges or metal scrubbers. Hold the glass by the base or the bowl to reduce pressure on the hollow stem • Dishwasher • Washing: place the glass in the upper rack of the dishwasher. Select a gentle cycle at a low temperature (max 50°C). Avoid harsh detergents and high-temperature drying cycles. Drying Dry with a soft, non-abrasive cloth. Always hold the glass by the base to preserve the integrity of the hollow stem • Storage: store the glass in an upright position on a stable surface. Avoid direct contact with other glasses or glass objects to prevent accidental impacts • Warnings: do not use for extremely hot beverages, avoid twisting or applying excessive pressure on the hollow stem, protect from impacts and accidental falls.





Tumbler ambra grande

Large tumbler, Tumbler, groß

CL / OZ	H	Ø	COD
45 CL	9,5 CM	7,8 CM	246000ARO4
10 3/4 OZ	3 3/4 IN	3 IN	



Tumbler ambra medio

Medium tumbler, Tumbler, mittel

CL / OZ	H	Ø	COD
38 CL	8 CM	7,8 CM	246000ARO3
13 1/4 OZ	3 IN	3 IN	



Tumbler ambra basso

Small tumbler, Tumbler, klein

CL / OZ	H	Ø	COD
34 CL	6 CM	8,5 CM	246000ARO1
12 OZ	2 1/4 IN	3 1/4 IN	



Bibita ambra

Highball, Saft

CL / OZ	H	Ø	COD
39 CL	14 CM	6 CM	246000ARO2
13 OZ	5 2/4 IN	2 1/4 IN	





SchönhuberFranchi
TABLEWARE

NEWS 25

ACCESSORI TAVOLA

COLLEZIONE STORM

Una collezione che esplora il rapporto intimo tra forma e funzione, trasformando il linguaggio del design tecnico in un'esperienza estetica di rara essenzialità. Questi oggetti, con il loro rigore formale e la straordinaria semplicità, trascendono le convenzioni del tempo per affermarsi come presenze universali, capaci di adattarsi con grazia a ogni contesto. Così come accade negli spazi professionali, si muovono con naturalezza tra il momento della preparazione e quello della presentazione, creando una continuità armoniosa tra cucina e tavola. Protagonisti assoluti in ambienti minimalisti o raffinati contrappunti in composizioni più elaborate, trovano equilibrio tra sobrietà e audacia. Ogni elemento diventa una celebrazione della materia e del suo potenziale espressivo, sfidando la linea di confine tra utilità e arte.

A collection that explores the intimate relationship between form and function, transforming the language of technical design into an aesthetic experience of rare purity. These objects, with their formal rigor and extraordinary simplicity, transcend the conventions of time to establish themselves as universal presences, effortlessly adapting to any setting. Just as in professional spaces, they seamlessly transition from the preparation phase to the moment of presentation, creating a harmonious continuity between kitchen and table. As striking protagonists in minimalist settings or refined counterpoints in more elaborate compositions, they balance restraint and boldness. Each piece becomes a celebration of materiality and its expressive potential, challenging the boundaries between utility and art.





Girevole Finitura Stone Washed
Rotating tray Stone Washed finishing

CM	COD
ø 34 H16	SM32734



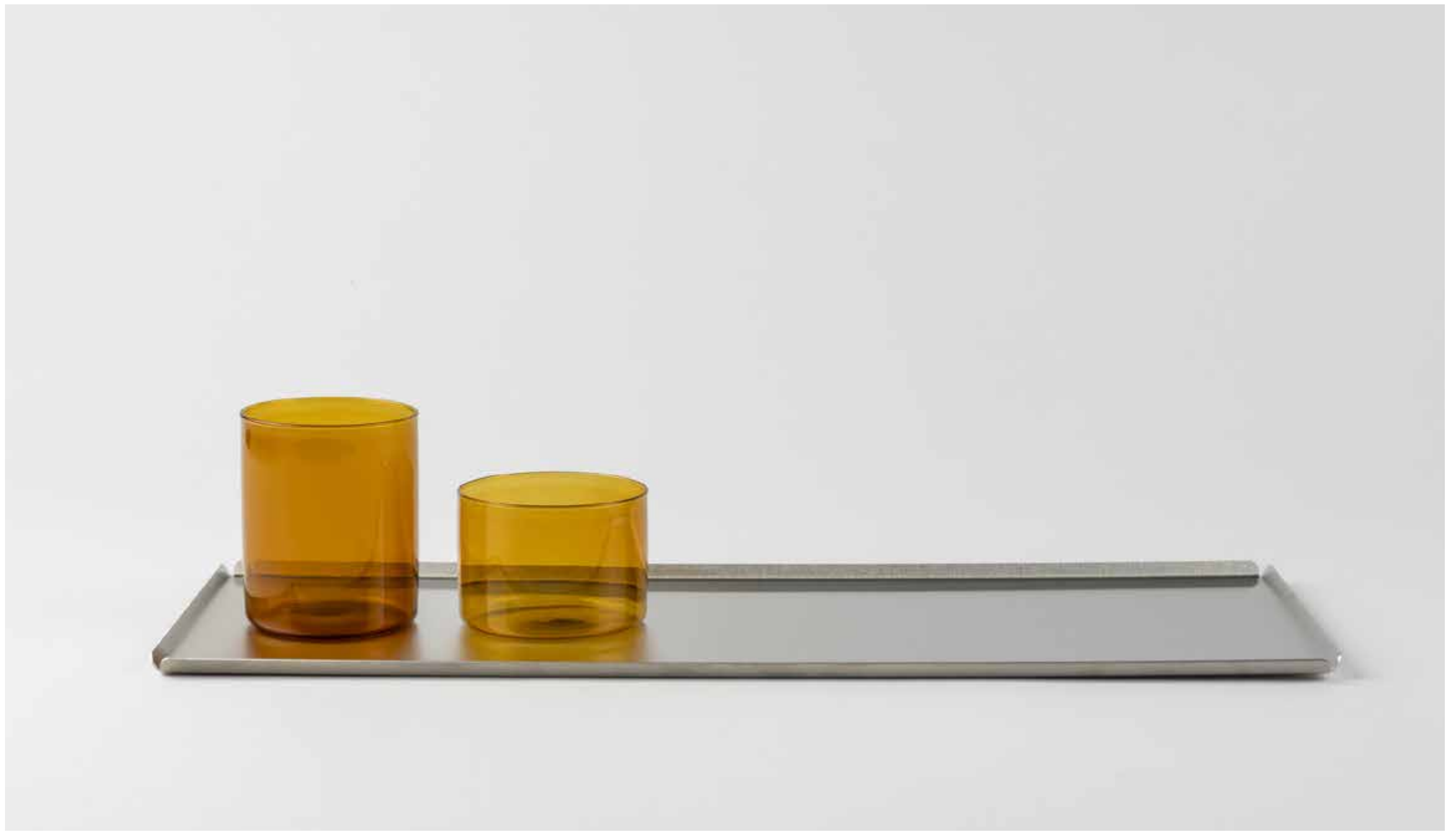
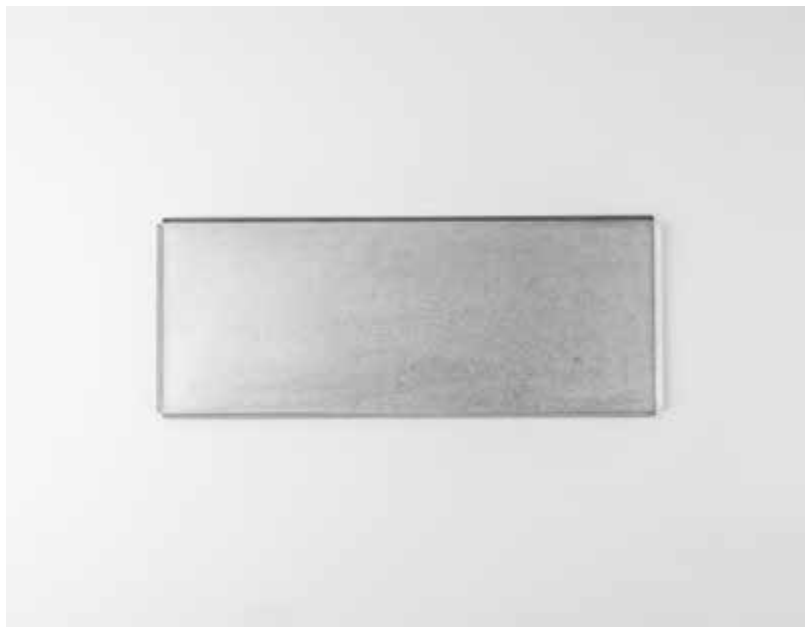




Secchiello champagne stone washed
Ice bucket Stone Washed finishing

CM	COD
ø 20	SM304S20







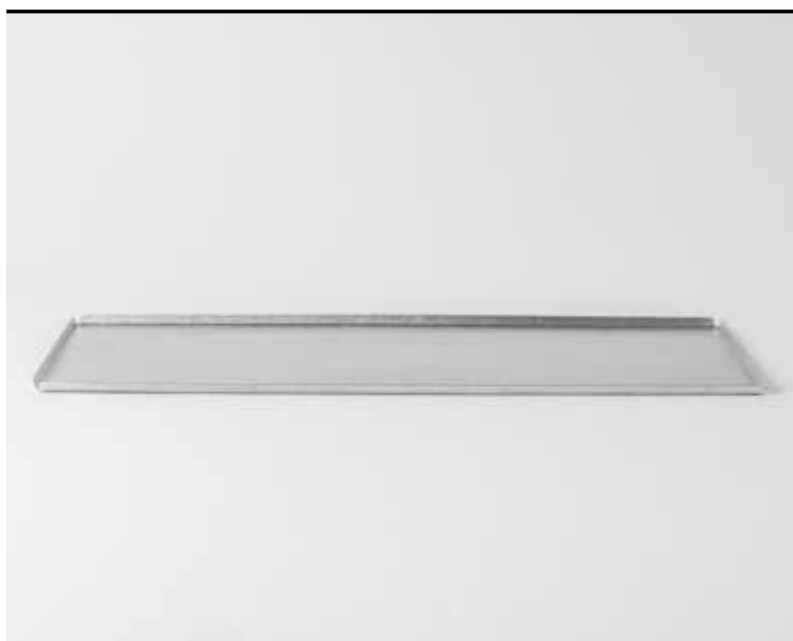
Vassoio Piccolo Stone Washed
Small Tray Stone Washed finishing

CM	COD
20x20	SM32720



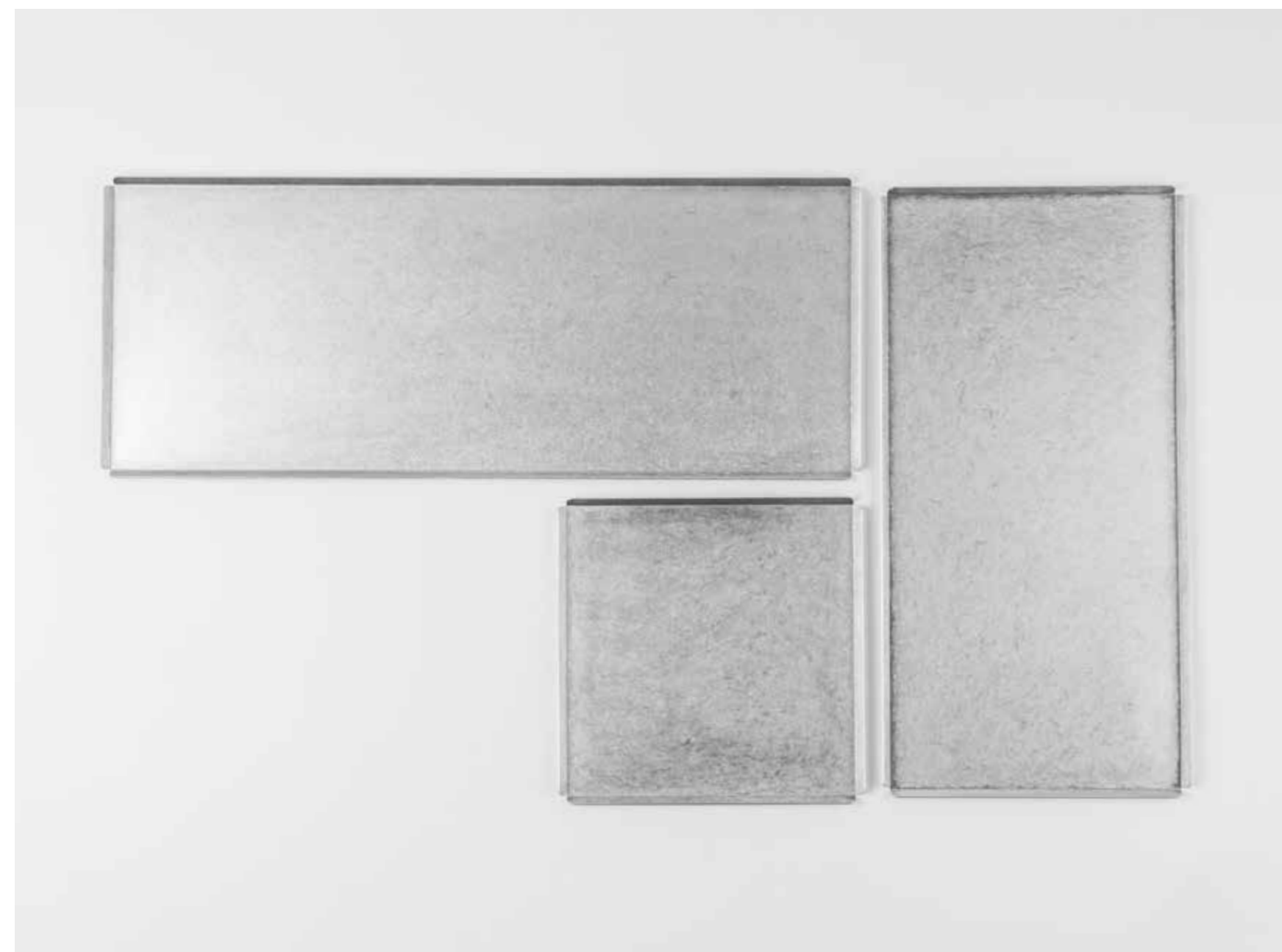
Vassoio Medio Stone Washed
Medium Tray Stone Washed finishing

CM	COD
40x20	SM32740



Vassoio Grande Stone Washed
Large Tray Stone Washed finishing

CM	COD
50x20	SM32750

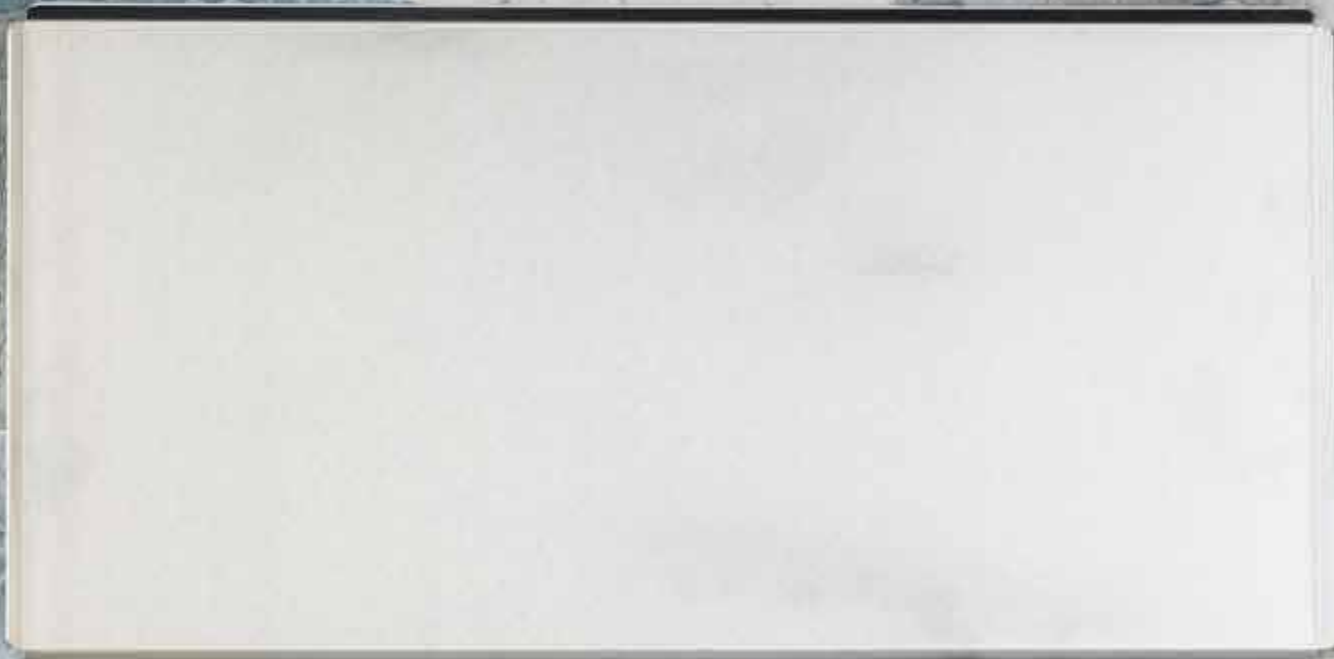




Accostati a pezzi più audaci, dai colori intensi e dalle forme complesse, questi vassoi e utensili diventano protagonisti di un contrasto affascinante, dove la loro essenzialità esalta la ricchezza dei materiali e la complessità degli altri oggetti. La loro semplice eleganza crea un equilibrio visivo che non solo arricchisce la tavola, ma invita alla riflessione sul ruolo del design nell'esperienza quotidiana. In un gioco di opposizioni, questi oggetti trascendono la loro funzione per diventare espressioni artistiche in grado di dialogare con qualsiasi stile, trasformando ogni composizione in un atto di pura bellezza e funzionalità.

When paired with bolder pieces, in vibrant colors and intricate shapes, these trays and utensils become protagonists of a captivating contrast, where their essentiality enhances the richness of materials and the complexity of other objects. Their simple elegance creates a visual balance that not only enriches the table but also invites reflection on the role of design in everyday experiences. In a play of oppositions, these objects transcend their function to become artistic expressions that can engage with any style, transforming every composition into an act of pure beauty and functionality.







A brass candle holder with a red candle, featuring a detailed carving of a parrot perched on a branch. The holder is mounted on a black circular base.

A cylindrical lamp shade with a dark background, featuring a vibrant illustration of a parrot perched on a branch with clusters of red berries.

A large, rounded, orange-colored lamp base with a tiered, decorative top section.

A clear glass with vertical ridges, resting on a rectangular silver tray.

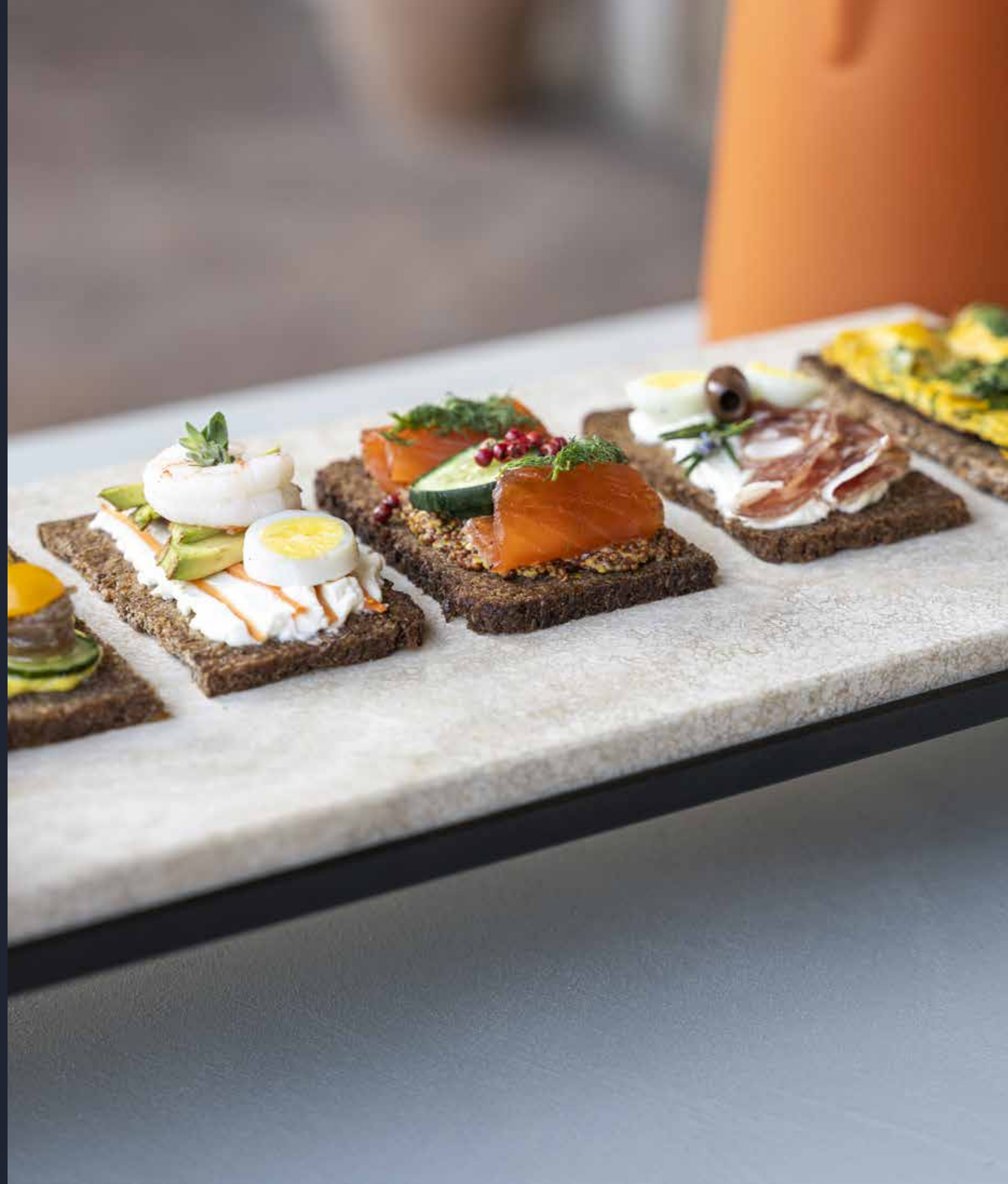
Two amber-colored glasses resting on a rectangular silver tray.

Two amber-colored glasses resting on a rectangular silver tray.

CENTROTAVOLA GASTRONOMICO FUSION

Fusion, un centrotavola gastronomico disegnato da Rodolfo Dordoni che fonde l'essenza delle strutture giapponesi con l'eleganza contemporanea. La base in alluminio conferisce solidità e modernità, mentre il piano in travertino o in noce canaletto evoca un senso di armonia naturale. Fusion è più di un semplice centrotavola: le linee pulite e la sofisticata combinazione di materiali lo rendono un elemento pratico in cucina ed elegante in tavola.

Fusion, gastronomic centerpiece designed by Rodolfo Dordoni that combines the essence of Japanese structures with contemporary elegance. The aluminum base gives solidity and modernity, while the top in travertine or canaletto walnut evokes a sense of natural harmony. Fusion is more than a simple centerpiece: the clean lines and the sophisticated combination of materials make it a practical element in the kitchen and elegant on the table.





Centrotavola gastronomico Fusion in travertino
Fusion gastronomic centerpiece in travertine

CM	COD
60x20 H8,5	VT320FUT

Centrotavola gastronomico Fusion in legno
Fusion gastronomic centerpiece in wood

CM	COD
60x20 H8,5	VT320FUW





CENTROTAVOLA GASTRONOMICO FUSION IN ALLUMINIO

project Rodolfo Dordoni**Centrotavola gastronomico Fusion in alluminio e travertino**

Fusion gastronomic centerpiece in travertine

CM	COD
60x20 H8,5	VT32OAT

Centrotavola gastronomico Fusion in alluminio e legno

Fusion gastronomic centerpiece in wood

CM	COD
60x20 H8,5	VT32OAW



ALZATA RUBIN

La nuova collezione Tableware esplora in profondità l'intersezione tra matericità, funzionalità e tecnologie produttive. La collezione introduce un affascinante dialogo tra vetro colorato e legno, dove ogni materiale conserva la propria identità unica, pur contribuendo con naturalezza all'armonia complessiva. La trasparenza e la ricchezza tattile del vetro si confrontano con il calore e la solidità del legno, creando un equilibrio raffinato tra fragilità e forza. Ogni pezzo diventa un'indagine sui contrasti, con i materiali che raccontano la propria storia mentre si fondono in un'unità funzionale e sofisticata. In questa sintesi di elementi naturali e tecniche avanzate, il prodotto si rivela come un'elegante esplorazione di come i materiali possano trascendere i loro ruoli tradizionali, dando vita a oggetti che sono tanto belli quanto profondamente utili. I risultati non sono semplici strumenti, ma composizioni che incarnano il gioco di texture, forma e innovazione artigianale.

The new Tableware collection delves into the intersection of materiality, functionality, and production technologies, with a profound exploration of materials. The dialogue between colored glass and wood becomes the essence of each piece, where each material retains its unique identity while seamlessly integrating into the overall harmony. The transparency and tactile richness of the glass blend with the warmth and solidity of the wood, creating a balance between fragility and strength. Each object serves as a reflection on contrasts, a meeting of material histories that transforms into a functional and sophisticated synthesis. The product is not simply a combination of natural elements and advanced techniques, but an elegant exploration of how materials can evolve beyond their traditional use, giving life to objects that are as aesthetically captivating as they are deeply functional. Each piece becomes a composition that celebrates the interplay of texture, form, and artisanal innovation.







Alzata Rubin in vetro borosilicato ambra e legno di acacia
Rubin in amber borosilicate glass and acacia wood

CM	COD
ø27 H11,5	246309AR

Alzata Rubin in vetro borosilicato
Rubin in borosilicate glass

CM	COD
ø27 H14	246309TR









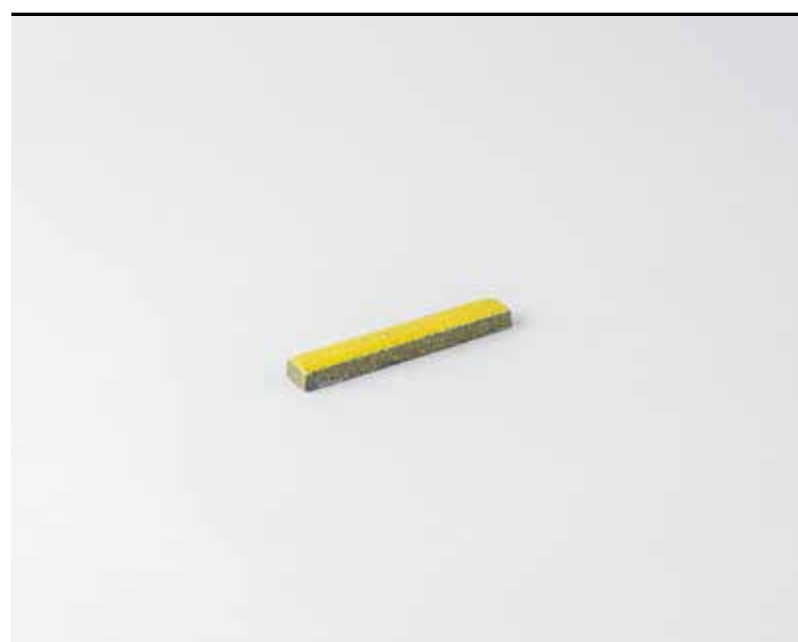
Poggiaposate in Manrique
Manrique cutlery holder

CM	COLOR	COD
11 x 1,5	BIANCO	MT222MWH



Poggiaposate in Manrique
Manrique cutlery holder

CM	COLOR	COD
11 x 1,5	OCEANO	MT222MOC



Poggiaposate in Manrique
Manrique cutlery holder

CM	COLOR	COD
11 x 1,5	SOL	MT222MSO



COLLEZIONE TESSILE

TEXTILE COLLECTION

from KnIndustrie Collection

COLLEZIONE TESSILE

La collezione tessile è pensata per creare un'atmosfera calda, accogliente e raffinata, perfetta per le festività. Il velluto tecnico, un tessuto innovativo dalle particolari caratteristiche, avvolgente e morbido al tatto, dona un tocco di classe alla tavola e viene proposto nelle nuance dell'oro, dell'arancio e dell'intramontabile bianco. Elegante e dalla texture inconfondibile, questa linea di tessuti pregiati trasforma la mise en place in uno spazio sofisticato, dove i colori giocano tra loro, a contrasto con piani di appoggio e altri accessori, o con la stessa apparecchiatura della tavola.

The textile collection is designed to create a warm, welcoming and refined atmosphere, perfect for the festive season. Technical velvet, an innovative fabric with particular characteristics, enveloping and soft to the touch, gives a touch of class to the table and is offered in shades of gold, orange and timeless white. Elegant and with an unmistakable texture, this line of fine fabrics transforms the mise en place into a sophisticated space, where colours play with each other, in contrast with support surfaces and other accessories, or with the table setting itself.





Centrotavola tessile arancio
Orange textile centerpiece

CM	COD	PRODUCTION
100x20	TX32110A	ON DEMAND



Centrotavola tessile oro
Gold textile centerpiece

CM	COD	PRODUCTION
100x20	TX32110G	ON DEMAND



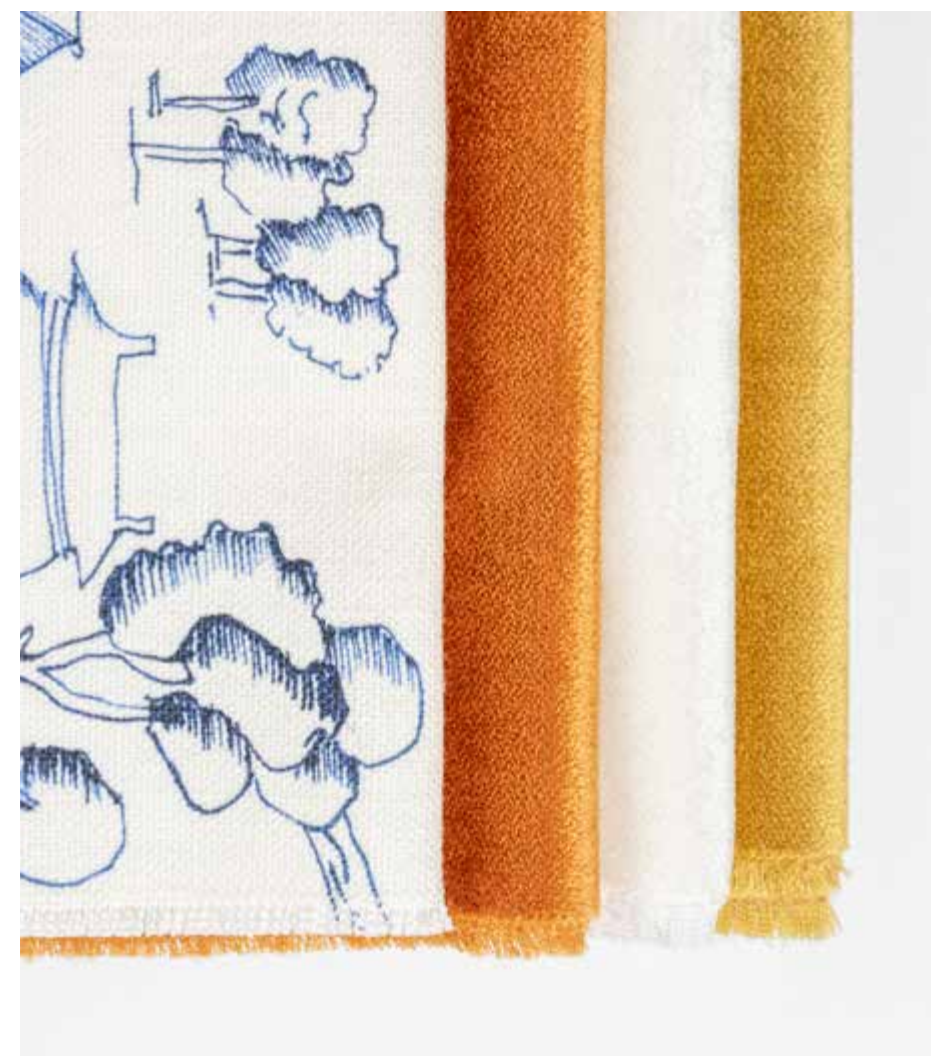
Centrotavola tessile bianco
White textile centerpiece

CM	COD	PRODUCTION
100x20	TX32110W	ON DEMAND



Centrotavola tessile "Paesaggio blu"
"Blue landscape" textile centerpiece

CM	COD	PRODUCTION
100x20	TX32110B	ON DEMAND









Centrotavola tessile arancio
Orange textile centerpiece

CM	COD	PRODUCTION
270x20	TX32127A	ON DEMAND

Centrotavola tessile oro
Gold textile centerpiece

CM	COD	PRODUCTION
270x20	TX32127G	ON DEMAND



Centrotavola tessile bianco
White textile centerpiece

CM	COD	PRODUCTION
270x20	TX32127W	ON DEMAND

Centrotavola tessile "Paesaggio blu"
"Blue landscape" textile centerpiece

CM	COD	PRODUCTION
270x20	TX32127B	ON DEMAND







CENTROTAVOLA GIREVOLE VELVET

project Sirine Graiaa**Centrotavola girevole velvet arancione con cuffia**

Velvet rotating centerpiece with orange textile cover centerpiece

CM	COD	PRODUCTION
ø 50 H 13	TX322VA	ON DEMAND

Centrotavola girevole velvet oro con cuffia

Velvet rotating centerpiece with gold textile cover centerpiece

CM	COD	PRODUCTION
ø 50 H 13	TX322VG	ON DEMAND

**Centrotavola girevole velvet "Paesaggio blu" con cuffia**

Velvet rotating centerpiece with "Blue landscape" textile cover centerpiece

CM	COD	PRODUCTION
ø 50 H 13	TX322VB	ON DEMAND









Cuffia Arancione
Orange textile cover

CM	COD	PRODUCTION
ø 50 H 13	TX323A	ON DEMAND

Cuffia oro
Gold textile cover

CM	COD	PRODUCTION
ø 50 H 13	TX323G	ON DEMAND



Cuffia "Paesaggio blu"
"Blue landscape" textile cover

CM	COD	PRODUCTION
ø 50 H 13	TX323B	ON DEMAND







Tovaglietta // centrino Arancio
Orange placemat // doily

CM	COD	PRODUCTION
48x28	TX324A	ON DEMAND

Tovaglietta // centrino Oro
Gold placemat // doily

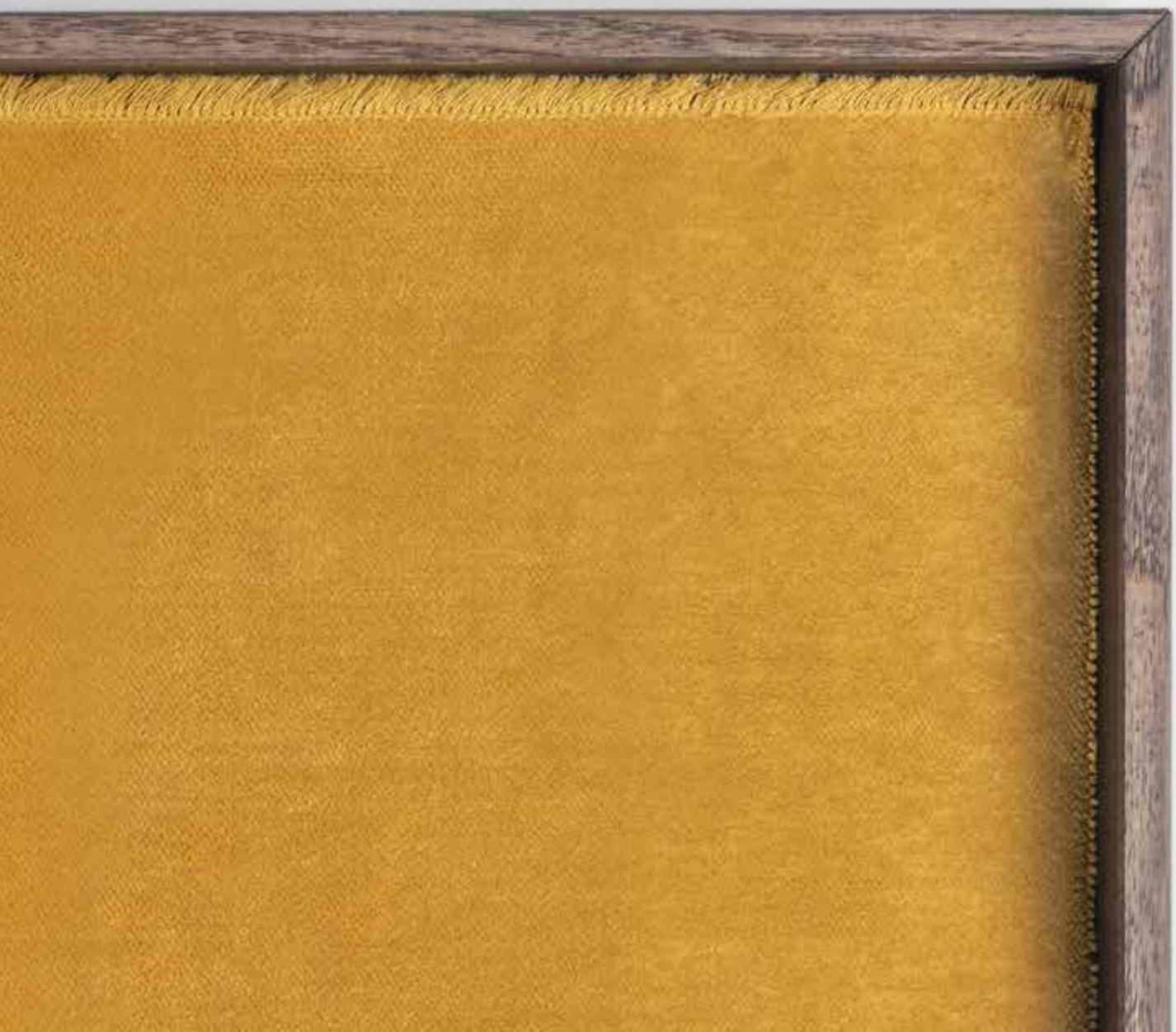
CM	COD	PRODUCTION
48x28	TX324G	ON DEMAND



Tovaglietta // centrino Bianca
White placemat // doily

CM	COD	PRODUCTION
48x28	TX324W	ON DEMAND







Vassoio Velvet con tovaglietta // centrino arancio
Velvet tray with orange placemat // doily

CM	COD	PRODUCTION
50x30 H3	TX325VA	ON DEMAND

Vassoio Velvet con tovaglietta // centrino oro
Velvet tray with gold placemat // doily

CM	COD	PRODUCTION
50x30 H3	TX325VG	ON DEMAND



Vassoio Velvet con tovaglietta // centrino bianco
Velvet tray with white placemat // doily

CM	COD	PRODUCTION
50x30 H3	TX325VW	ON DEMAND







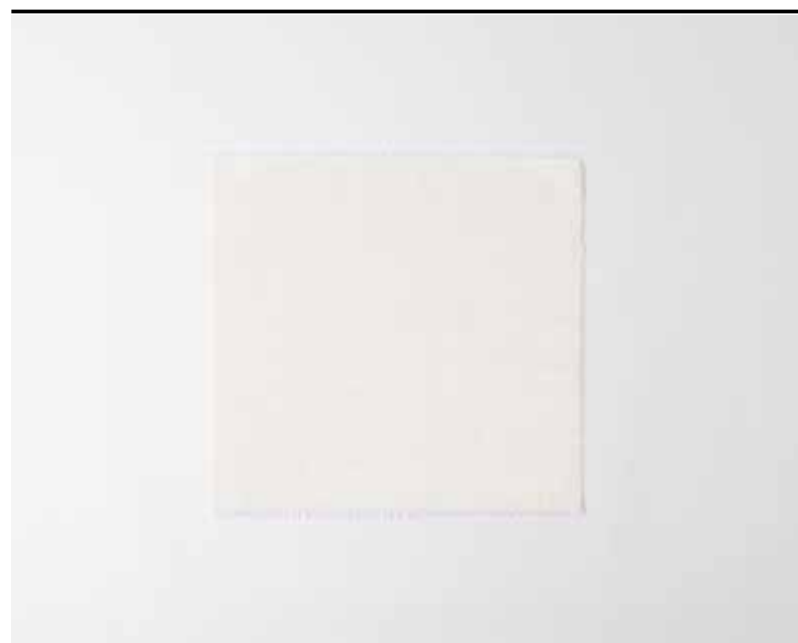


Sottopiatto arancio
Orange tablemat

CM	COD	PRODUCTION
34x34	TX326A	ON DEMAND

Sottopiatto oro
Gold tablemat

CM	COD	PRODUCTION
34x34	TX326G	ON DEMAND














Sottopiatto bianco
White tablemat

CM	COD	PRODUCTION
34x34	TX326B	ON DEMAND



SCHEDA TECNICA

TECHNICAL SHEET

Composizione <i>Composition</i>	100% solution-dyed acrylic				
Larghezza <i>Width</i>	138cm - 54"				
Peso <i>Weight</i>	460gr/m - 15oz/yd				
Performance	 in-outdoor	 stain resistant	 water repellent	 bleach cleanable	 breathable
	 to light colour fast	 100 % acrylic solution dyed	 mould resistant	 high abrasion resistant	 fade proof
Colori <i>Colours</i>					

Descrizione *Description*

I tessuti per interni ed esterni raggiungono prestazioni impressionanti grazie ai trattamenti chimici. Tuttavia, i trattamenti basati su sostanze chimiche PFAS contenenti fluoruro comportano un impatto ecologico che non può essere ignorato. Impegnandosi per un design più sostenibile, è stato possibile eliminare il fluoruro senza sacrificare le alte prestazioni. I tessuti in questione sono privi di PFAS. I tessuti sono certificati secondo lo Standard 100 di Oeko-Tex® (report 21RA04594) e sono quindi innocui per la salute umana. I tessuti rispettano il Regolamento REACH e non contengono nessuna delle sostanze elencate nel Regolamento REACH in una quantità superiore allo 0,1% in peso. I tessuti superano le classificazioni NFPA260/UFAC classe 1 e BULLETIN 117-2013.

Indoor and outdoor fabrics achieve impressive performance thanks to chemical treatments. However, treatments based on PFAS chemicals containing fluorine come with an ecological impact that cannot be ignored. Committing to a more sustainable design, fluorine has been eliminated without sacrificing high performance. The fabrics in question are PFAS-free. The fabrics are certified according to the Standard 100 by Oeko-Tex® (report 21RA04594) and are therefore harmless for the human health. The fabrics comply with the REACH Regulation and do not contain any of the substances listed in the REACH Regulation in a quantity higher than 0,1% by weight. The fabrics pass NFPA260/UFAC class 1 and BULLETIN 117-2013.

Istruzioni d'uso *Instructions*

Aspirare e rimuovere lo sporco dalla superficie aiuterà a mantenere i tessuti come nuovi. Si consiglia di rimuovere immediatamente macchie e schizzi non appena si verificano, tamponando la superficie dei tessuti con una spugna o un panno pulito, acqua tiepida e un detergente delicato. Sciacquare abbondantemente con acqua pulita. Lascia asciugare all'aria. La candeggina al cloro non influisce sulla colorazione della fibra acrilica tinta in massa ed è quindi accettabile per la rimozione delle macchie ostinate, se adeguatamente diluita.

Vacuuming and removing loose dirt from the surface will help keep your fabrics like new. We recommend removing stains and spills immediately as they occur, blotting the surface of the fabrics with a clean sponge or cloth, lukewarm water and mild detergent. Rinse thoroughly with clean water. Let air dry. Chlorine bleach will not affect the coloration of the solution-dyed acrylic fiber and is therefore acceptable for stubborn stain removal, if properly diluted.

SchönhuberFranchi

PARTNERS



selected partners

COCOON



Cocoon Burgundy

ML	MM	COD
712	H 245,5 ø 111	2444710000



Cocoon Bordeaux

ML	MM	COD
746	H 259 ø 105	2444710035



Cocoon Tumbler Vino Rosso

ML	MM	COD
556	H 114,7 ø 97	2444710016



Cocoon Tumbler Vino Bianco

ML	MM	COD
447	H 106 ø 88	2444710015



Cocoon Vino Rosso

ML	MM	COD
609	H 251 ø 94	2444710001



Cocoon Vino Bianco

ML	MM	COD
483	H 242 ø 88	2444710001



Cocoon Flute Champagne

ML	MM	COD
340	H 255 ø 77	2444710001

FINO



Fino Burgundy

ML	MM	COD
807	H 245 ø 112	2442360000



Fino Bordeaux

ML	MM	COD
656	H 254 ø 95	2442360035



Fino Flute Champagne

ML	MM	COD
556	H 114,7 ø 97	2444710016



Fino Vino Rosso

ML	MM	COD
545	H 240 ø 88	2442360001



Fino Vino Bianco

ML	MM	COD
451	H 232 ø 81	2442360003

SYMPHONY



Symphony Burgundy

ML	MM	COD
710	H 245 ø 116	2447310000

Symphony Bordeaux

ML	MM	COD
645	H 225 ø 102	2447310035

Symphony Flute Champagne

ML	MM	COD
290	H 260 ø 82,5	2447310029

Symphony Longdrink

ML	MM	COD
458	H 144 ø 78	2447590009



Symphony Vino Rosso

ML	MM	COD
570	H 250 ø 96	2447310001

Symphony Vino Bianco

ML	MM	COD
405	H 245 ø 83	2447310003

Symphony Tumbler Vino Rosso

ML	MM	COD
500	H 110 ø 93	2447590022

Symphony Tumbler Vino Bianco

ML	MM	COD
380	H 101 ø 85	2447590012

SWING & TWIST



Swing Coppa Champagne

ML	MM	COD
300	H 181 Ø 116	2442310040



Twist Coppa Champagne

ML	MM	COD
220	H 172 Ø 102	2442310041

rie

NEW YORK SOHO



New York Soho Longdrink

ML	MM	COD
405	H 165 ø 66	2443500012DS1620



New York Soho Tumbler Succo Grande

ML	MM	COD
380	H 155 ø 65,5	2443500010DS1620



New York Soho Coppa Champagne

ML	MM	COD
316	H 174 ø 100	2441590041DS1620



New York Soho Coppa Champagne

ML	MM	COD
276	H 162 ø 100	2441590008DS1620



New York Soho Whisky Tumbler

ML	MM	COD
320	H 94 ø 80	2443500015DS1620



New York Soho Bicchieri Cocktail

ML	MM	COD
250	H 168 ø 106	2442050025DS1620

KYOTO BAR



Kyoto Bara Cocktail Glass

ML	MM	COD
318	H 172,2 ø 112	2443460025



Kyoto Bara Nick & Nora Glass

ML	MM	COD
190	H 161,4 ø 89,9	2443460005



Kyoto Bara Whisky D.O.F. Tumbler

ML	MM	COD
524	H 106 ø 82,6	2443460016



Kyoto Bar Water Tumbler

ML	MM	COD
402	H 144 ø 62	2443460009



Kyoto Bara Whisky neat Tumbler

ML	MM	COD
316	H 85 ø 72	2443460014



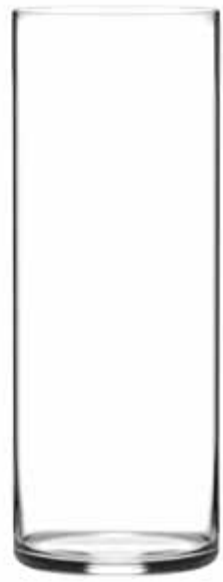
Kyoto Bara Whisky O.F. Tumbler

ML	MM	COD
433	H 94 ø 80	2443460015



Kyoto Bara Juice Tumbler

ML	MM	COD
434	H 155 ø 62	2443460010



Kyoto Bara Longdrink Tumbler

ML	MM	COD
463	H 165 ø 62	2443460012

